

CONDITIONS OF USE FOR THIS PDF

The images contained within this PDF may be used for private study, scholarship, and research only. They may not be published in print, posted on the internet, or exhibited. They may not be donated, sold, or otherwise transferred to another individual or repository without the written permission of The Museum of Modern Art Archives.

When publication is intended, publication-quality images must be obtained from SCALA Group, the Museum's agent for licensing and distribution of images to outside publishers and researchers.

If you wish to quote any of this material in a publication, an application for permission to publish must be submitted to the MoMA Archives. This stipulation also applies to dissertations and theses. All references to materials should cite the archival collection and folder, and acknowledge "The Museum of Modern Art Archives, New York."

Whether publishing an image or quoting text, you are responsible for obtaining any consents or permissions which may be necessary in connection with any use of the archival materials, including, without limitation, any necessary authorizations from the copyright holder thereof or from any individual depicted therein.

In requesting and accepting this reproduction, you are agreeing to indemnify and hold harmless The Museum of Modern Art, its agents and employees against all claims, demands, costs and expenses incurred by copyright infringement or any other legal or regulatory cause of action arising from the use of this material.

NOTICE: WARNING CONCERNING COPYRIGHT RESTRICTIONS

The copyright law of the United States (Title 17, United States Code) governs the making of photocopies or other reproductions of copyrighted material. Under certain conditions specified in the law, libraries and archives are authorized to furnish a photocopy or other reproduction. One of these specified conditions is that the photocopy or reproduction is not to be "used for any purpose other than private study, scholarship, or research." If a user makes a request for, or later uses, a photocopy or reproduction for purposes in excess of "fair use," that user may be liable for copyright infringement.

The Museum of Modern Art Archives, NY	Collection:	Series.Folder:
	Neumann	I.A.1; 0553-0555

Zürich, Zeltweg 53
12 II 1926

Als geliebter Herr Neumann

Frau Prof. Friedberg wurde mir
ich sollte Ihnen ein paar
kleine Arbeiten schicken und
die selber gehen heute als Postpaket
an Ihre Adresse ab gegeben
durch die Firma W. H. F. F. F. F.
Zürich.

Das Paket enthält:

- | | | |
|--------------------------|-------------------|--------------------------------|
| 1 Bronze Statue | Preis 800 Franken | (anlässlich
Philo
80 fr) |
| 1 Bronze Köpfchen | " " | " " |
| 1 bemaltes Muccoköpfchen | Preis 1200 Fr | (anlässlich
Philo
40 fr) |

Die Preise sind dieselben wie ich diese
Arbeiten in Zürich verkaufen werde
schreibt mir das die Preise
ersparnis sein. Wenn die
Arbeiten zu klein sind dann
können Sie sie gerne vergrößern

The Museum of Modern Art Archives, NY	Collection:	Series.Folder:
	Neumann	I.A.1; 0553-0555

Das erste Tangieronfigurieren das
 Sie nach Foto gewalt haben konnte
 Ich will senden und das Modell
 zweimal kopiert ist ich hoffe aber
 Ihren Ersatz dafür auszuwählen zu
 haben. Es befinden sich noch
 einige Abertren von mir in
 Amerika (Detroit museum und
 Privatbesitz) und ich würde mich
 natürlich freuen wenn weiteres
 gelänge.

Herzlicher Gruß
 Thegebener Haller

P.S. Die angegebenen Preise sind
 Ausstellungspreise von denen
 gewöhnlich 10-15% Provision
 abgeht. Vielleicht gehen Sie
 diese Prosentab und ablagen
 dann Ihre Provision darauf.
 Ich möchte Ihnen gerne die
 neue Handläufer damit etwas
 selbigen kann und was ich
 Ihre Vorkläge

The Museum of Modern Art Archives, NY	Collection:	Series.Folder:
	Neumann	I.A.1; 0553-0555

Zürich 12^{II} 1929
Zeltweg 53

Hoch geehrter Herr Neumann

Hiermit bestätige ich Ihnen
den Empfang des Cheques von 1100 fr.
für das beinalte Köpfchen.

Für die beiden andern Abbiten
sind die Preise dieselben
geblieben um möchte ich Sie
bitte mir dieselben zurück-
zuschicken wenn Sie sie
noch bis Juli verkauf
haben.

Ergebenst

W. H. G. Gally