

**Guía para niños
5 años y mayores**

**Programas
familiares Heyman**

Ruth Asawa

**Utiliza esta guía para explorar la
exposición en el piso 6.**

MoMA

Ruth Asawa fue una artista que experimentaba con materiales cotidianos.

Desde su niñez, ella veía el mundo de una forma creativa y encontraba inspiración en la naturaleza de las tierras de su familia.

Durante su adultez, Asawa enseñó arte en las escuelas. También era madre y creaba arte en su estudio de casa, acompañada por sus seis hijos.



Ruth Asawa y sus hijos en la terraza acristalada de su casa en San Francisco, California, 1964.
Crédito de la foto: Ernst Beadle. Obra de arte © Ruth Asawa Lanier, Inc., Cortesía de David Zwirner

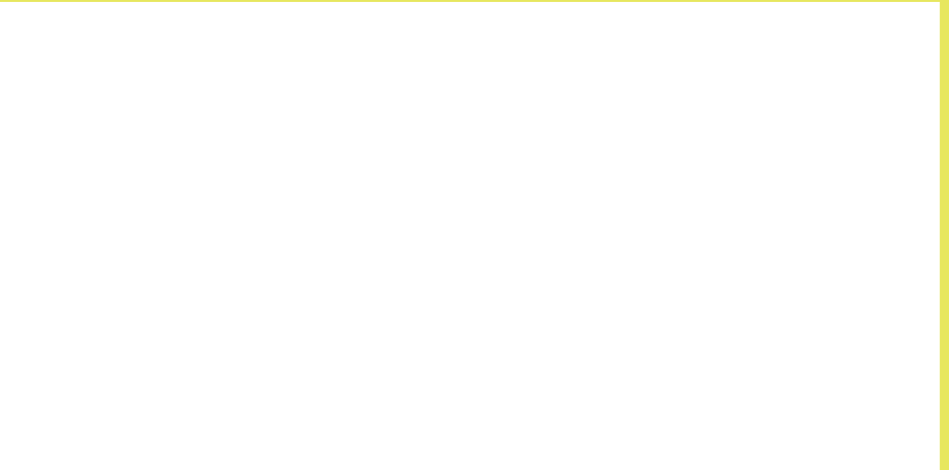
Jugando con patrones

A Asawa le gustaba crear patrones. **Busca las** formas que se repiten en las dos primeras galerías. **Dibuja** una de las formas que ves.



A veces, ella rompía las reglas de sus patrones y usaba la misma figura de diferentes maneras, cambiando su posición, color, distancia entre ellas o tamaño. ¿Puedes encontrar un ejemplo?

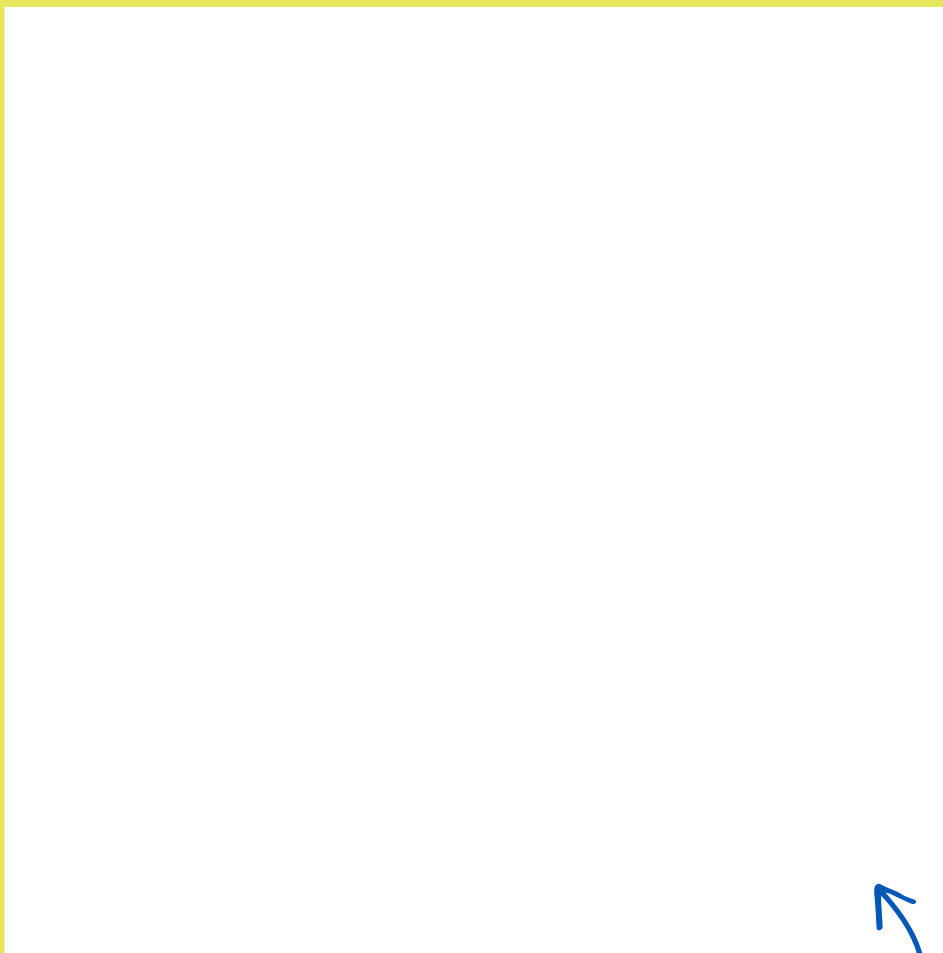
Usa la misma forma que dibujaste para crear un patrón que se repita, ¡o un patrón que rompa las reglas!



Explorando materiales

Asawa entrelazaba alambre para crear esculturas tridimensionales que parecen «dibujadas en el espacio».

Encuentra la galería con esculturas que cuelgan del techo y observa sus diferentes formas. **Dibuja** el contorno de una de ellas.



Fíjate en las piezas de alambre y cómo se conectan y se superponen. **Dibuja** el patrón dentro del contorno.



Busca la sombra que proyecta la escultura. ¿Qué observas? **Añade** la sombra a tu dibujo.

Fuentes de inspiración

Asawa se inspiró en muchas cosas: su familia, sus alumnos, las plantas, los animales y su comunidad en San Francisco, California.

¡Aventúrate en una búsqueda del tesoro! Comienza en la galería gris y marca los siguientes artículos a medida que los encuentres en el resto de la exposición.

Niños

Sillas

Sandías

Ranas

Luchadores de sumo

Ramas

Raíces

Flores

¿Hay algo en tu vida cotidiana que podría inspirarte a crear arte?

¡Tu turno!

Ruth Asawa preparaba arcilla con sus alumnos. ¡Utiliza esta receta para crear tu propia obra de arte con arcilla en casa!

4 tazas de harina común
1 ½ tazas de agua
1 taza de sal

Mezcla los ingredientes y amasa la masa hasta que quede suave. Dale forma de persona o animal.

Pídele a un adulto que la coloque en una bandeja y la hornee (a una temperatura entre 250 y 325 grados Fahrenheit) durante una hora o hasta que esté dura.

Cuando se enfríe, pinta los detalles con acuarelas o pintura acrílica. ¡Y ya está!



El patrocinio de la exposición es suministrado por UNIQLO, socio del MoMA en #ArtForAll.



Apoyo significativo viene de una subvención del Fondo Henry Luce.

Activa tu creatividad

Visita el Samuel and Ronnie Heyman Family Art Lab, nuestro espacio interactivo para familias. Abierto todos los días de 11:00 a.m. a 5:00 p.m.

Participa en un programa

Para obtener información sobre las visitas guiadas, la creación de arte, y los eventos especiales, consulta la página moma.org/family.

Mantente en contacto

Suscríbete a nuestro boletín para familias en moma.org/enews.

La financiación principal de la exposición proviene del Fondo Kate W. Cassidy, del Fondo de Dotación Xin Zhang y Shiyi Pan, del Fondo Eyal y Marilyn Ofer Family, de Monique M. Schoen Warsaw, y del Fondo para la Exposición de Mujeres Artistas Julia A. Zoppo.

El Fondo Alice L. Walton también ofrece su generoso apoyo.

El Fondo E. Rhodes y Leona B. Carpenter proporciona financiación adicional.

Los programas familiares son posibles gracias al Fondo de Dotación Samuel y Ronnie Heyman Family.

Recibimos un apoyo sustancial de parte del Fondo de Dotación William Randolph Hearst, del Fondo para Educadores Emily Fisher Landau, del Fondo de Dotación para Educación Charles A. Cuomo, y del Fondo Anual de Educación.